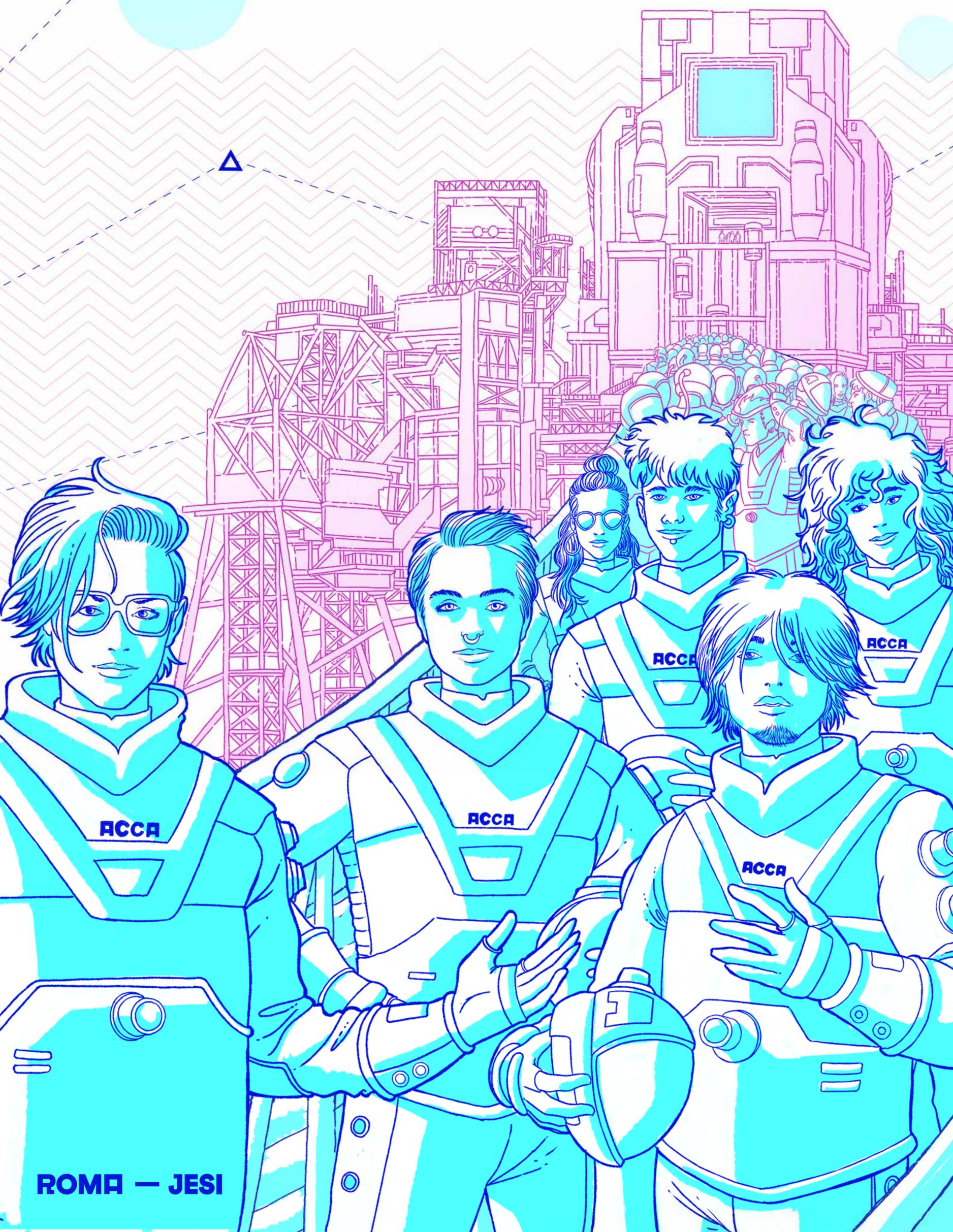


# MISSION TO ARTS

ESPLORA  
UN MONDO  
DI **INFINITE**  
POSSIBILITÀ



## 1° ANNO

- [PROP]** Propedeutica Grafica
- [Alfa AI]** Alfabetizzazione Illustrator
- [BD]** Basic Design
- [PV]** Percezione Visiva
- [PR MOD]** Progettazione Modulare
- [PGR1]** Progettazione Grafica 1
- [ST Arte]** Storia dell'Arte
- [ST GD1]** Storia del Graphic design
- [Alfa ID]** Alfabetizzazione di InDesign
- [TEC ST]** Tecniche di Stampa
- [PTF1]** Portfolio 1
- [TIP]** Tipografia
- [Alfa PH]** Alfabetizzazione Photoshop
- [TC]** Teoria del Colore

## 2° ANNO

- [PGR 2]** Progettazione Grafica 2
- [PLC 1]** Processi e Linguaggi Comunicativi 1
- [EDIT]** Editoria
- [INFO]** Infografica
- [SCRIT]** Scrittura
- [ST GD 2]** Storia del Graphic Design 2
- [TYP]** Type Design
- [WEBMSM]** Web Marketing e Social Media
- [GTA]** Cartotecnica
- [FOTO]** Fotografia
- [PCK]** Packaging
- [PTF2]** Portfolio 2

## 3° ANNO

- [PGR3]** Progettazione Grafica 3
- [PLC2]** Processi e Linguaggi Comunicativi 2
- [MPSW]** Metodo Progettuale Siti Web
- [PW]** Progettazione Sito Web
- [DESP]** Design degli Spazi Espositivi
- [AE 1]** After Effect 1
- [CV]** Cover
- [TESI]** Progetto personale

*I programmi potrebbero  
 subire variazioni  
 per sopraggiunte  
 esigenze didattiche*

# ANIMAZIONE 2D

## 1° ANNO

<b>[ANAT 1]</b>	Anatomia 1
<b>[PRO]</b>	Prospettiva
<b>[PV]</b>	Percezione Visiva
<b>[TC]</b>	Teoria del Colore
<b>[ST Arte]</b>	Storia dell'Arte
<b>[ANAT 2]</b>	Anatomia 2
<b>[Dis. Vero]</b>	Disegno dal Vero
<b>[PROSP Vero]</b>	Prospettiva dal Vero
<b>[ANIM1]</b>	Animazione 1
<b>[CHT]</b>	Character Design
<b>[LAB1]</b>	Laboratorio 1
<b>[BKG]</b>	Background
<b>[LAB2]</b>	Laboratorio 2

## 2° ANNO

<b>[PRE]</b>	Preproduzione
<b>[STB]</b>	Storyboard
<b>[AE1]</b>	After Effect 1
<b>[RGH]</b>	Rough
<b>[2DFX]</b>	2DFX
<b>[LAB3]</b>	Laboratorio 3
<b>[COL]</b>	Colorazione

## 3° ANNO

<b>[LAB 4]</b>	Laboratorio Animazione 4
<b>[AE 2]</b>	After effect 2
<b>[MOD 3D]</b>	Modellazione 3D
<b>[PAP]</b>	Progetto Animazione personale
<b>[PGRUPPO]</b>	Progetto di gruppo
<b>[POST]</b>	Post produzione
<b>[SCRIT]</b>	Scrittura
<b>[PTF2]</b>	Portfolio 2
<b>[LAB 5]</b>	Freelancing
<b>[DPD]</b>	Disegno e Pittura Digitale

*I programmi potrebbero subire variazioni per sopraggiunte esigenze didattiche*

## 1° ANNO

[ANAT 1]	Anatomia 1
[PRO]	Prospettiva
[PV]	Percezione Visiva
[TC]	Teoria del Colore
[ANAT 2]	Anatomia 2
[Dis. Vero]	Disegno dal Vero
[ACQ]	Acquerello e acrilico liquido
[ST ILL 1]	Storia del fumetto e dell'Illustrazione
[IFC]	Fiction 1
[NF1]	Non Fiction 1

## 2° ANNO

[PROSP Vero]	Prospettiva dal Vero
[ST ILL 2]	Storia dell'animazione e del character design
[ST Arte]	Storia dell'Arte
[AGR]	Acrilico e matite colorate
[FC1]	Fiction Editoriale 1
[Alfa PH]	Alfabetizzazione Photoshop
[Alfa AI]	Alfabetizzazione Illustrator
[AU1]	Illustrazione Autoriale 1
[ADV1]	Advertising 1
[TD1]	Tecniche digitali 1: Photoshop base inchiostro e colore
[TD2]	Tecniche digitali 2: Digital Painting
[CA1]	Concept art 1: Character design per videogiochi, miniature, gdr

## 3° ANNO

[AU2]	Illustrazione Autoriale 2
[ILL IC]	Concettuale: Editoria
[FC2]	Fiction Editoriale 2: Gioco di Ruolo e gioco da tavolo
[Alfa IND]	Alfabetizzazione InDesign
[ADV2]	Advertising 2
[INFO]	Infografica
[NF2]	Non Fiction 2
[COV]	Cover Art
[CA2]	Concept art 2: Environment design, photo bashing

*I programmi potrebbero subire variazioni per sopraggiunte esigenze didattiche*

### 1° ANNO

- [ANAT 1]** Anatomia 1
- [PRO]** Prospettiva
- [PV]** Percezione Visiva
- [ST ILL 1]** Storia del fumetto e dell'illustrazione
- [ANAT 2]** Anatomia 2
- [TN 1]** Tecniche di Narrazione 1
- [DIS Vero]** Disegno dal Vero
- [TEC F1]** Tecniche del Fumetto 1
- [TEC F2]** Tecniche del Fumetto 2
- [SPF1]** Sceneggiatura per Fumetto 1

### 2° ANNO

- [INKt]** Inchiostrazione tradizionale
- [INKd]** Inchiostrazione digitale
- [Alfa PH]** Alfabetizzazione Photoshop
- [ACQ]** Acquerello e acrilico liquido
- [TN2]** Tecniche di Narrazione 2
- [ST Arte]** Storia dell'Arte
- [TC]** Teoria del Colore
- [GN1]** Graphic Novel 1
- [TEC F3]** Tecniche del Fumetto 3
- [PROSP Vero]** Prospettiva dal Vero
- [SPF2]** Sceneggiatura per Fumetto 2
- [ST ILL 2]** Storia dell'animazione e del character design

### 3° ANNO

- [FA]** Fumetto Americano
- [FF]** Fumetto Francese
- [FI]** Fumetto Italiano
- [SPF3]** Sceneggiatura per Fumetto 3
- [GN2]** Graphic Novel 2
- [WT]** Webtoons
- [TD1]** Tecniche digitali 1: Photoshop base inchiostro e colore
- [TD2]** Tecniche digitali 2: Digital Painting
- [CV]** Cover
- [ATP]** Autoproduzione
- [PT]** Progetto Tesi

*I programmi potrebbero subire variazioni per sopraggiunte esigenze didattiche*

ROMA — JESI

# MISSION TO ARTS

**ACCA**

Accademia di Comics,  
Creatività ed Arti visive

[www.acca.academy](http://www.acca.academy)

**ROMA**

Via delle Botteghe Oscure, 54  
00186 Roma (RM)

+39 06 455 41 150  
[roma@acca.academy](mailto:roma@acca.academy)

**JESI**

Via Santa Maria, 1/A  
60035 Jesi (AN)

+39 0731 84 41 81  
[info@acca.academy](mailto:info@acca.academy)